

////////////////////////////////////

Dit ontmoetingshuis laat zien hoe amateurkunsten, cultuur en zorg samen kunnen werken. Villa Voortman is zo bijzonder door de inzet voor een groep die vaak tussen wal en schip valt: mensen met een dubbeldiagnose, dus zowel psychische problemen als verslaving. Sinds 2010 biedt de Villa een veilige haven voor diegenen die in de reguliere zorg niet altijd de juiste plek vinden. Het gaat om mensen die vaak met armoede, dakloosheid en andere zware situaties kampen. Deze mensen worden vaak als 'zorgwekkende zorgmijders' gezien, maar Villa Voortman kijkt verder dan dat. Hier zien ze geen 'patiënten' of 'problemen', maar mensen met een verhaal, met dromen en met talenten.

In Villa Voortman draait alles om gelijkheid en respect. Hier kunnen ze zichzelf zijn, zonder druk of dwang, en kiezen ze zelf of ze willen meedoen aan de activiteiten – of dat nu muziek maken, schilderen, schrijven of theater is. Het draait niet om ‘helpen’, maar om samen groeien. Dit is geen plek voor behandelplannen of medisch jargon, maar een plek waar mensen zich kunnen uiten en de kans krijgen om hun talenten te ontwikkelen. De kracht van Villa Voortman zit ‘m in de creativiteit van de bezoekers zelf. Ze mogen laten zien wie ze zijn, en dat doen ze vol overgave. Of ze nu schilderen, muziek maken of een gedicht schrijven, de bezoekers laten keer op keer zien hoeveel ze te bieden hebben, ondanks alles wat ze doorgemaakt hebben. Dit is een plek waar kunst niet alleen wordt gebruikt om te genezen, maar ook om hun zelfwaarde te behouden en te versterken. Kunst wordt hier de brug naar herstel, maar ook een manier om de eigenwaarde van de bezoekers terug te geven.

Daarom wil de jury Villa Voortman van harte feliciteren met de Ultima voor Amateurkunsten. Ze verdienen deze prijs niet alleen voor het werk dat ze doen, maar ook voor het feit dat ze keer op keer laten zien dat zelfs in de zwaarste omstandigheden, amateurkunsten en creativiteit een enorme kracht kunnen hebben.

Villa Voortman laat zien hoe amateurkunsten, cultuur en zorg samen kunnen werken. Ze zijn het levende bewijs dat de kracht van mensen, in hun kwetsbaarheid, alles kan overwinnen.